

AIB-2000

Audio IO (Input-Output) Box

Interfaz con Equipos de Audio Externos

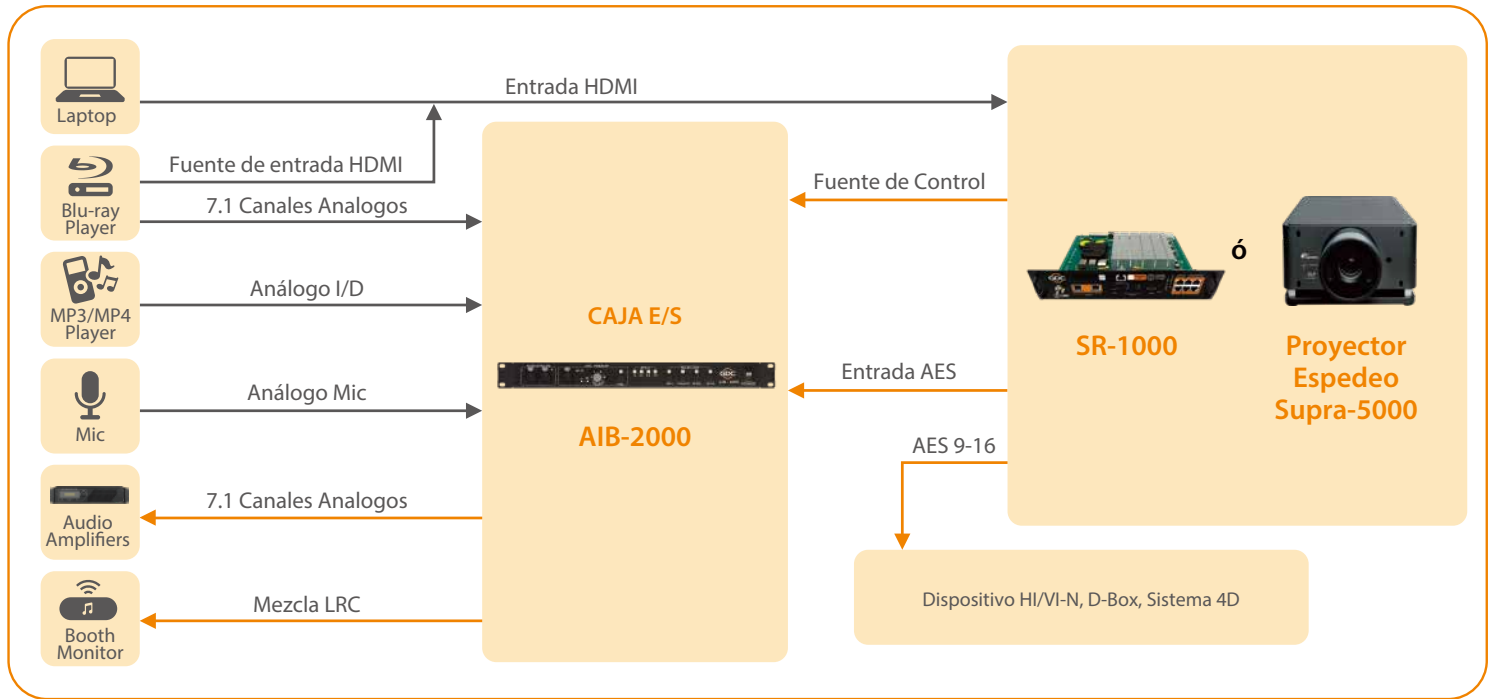


El GDC Audio IO (Input-Output) Box AIB-2000 ofrece un DAC de calidad premium integrador de 8 canales, para interactuar con equipos de audio externo como amplificadores análogos, monitores de cabina, micrófonos, y reproductores multimedia. Al mismo tiempo, el AIB-2000 es un producto de red, que permite el cambio de fuentes de input por Ethernet. AIB-2000 puede ser usado con SR-1000 Integrated Media Block™ o el Espedeo Supra-5000, proyector laser de cine, diseñado con un Procesador de Audio Cinema Integrado para 5.1 y 7.1 PCM sonido envolvente.

Copyright © 2023 GDC Technology Limited. Reservados todos los derechos. Todas las marcas registradas que aparecen en este folleto son propiedad de sus respectivos dueños. Especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso debido a continuo desarrollo de productos y la mejora.



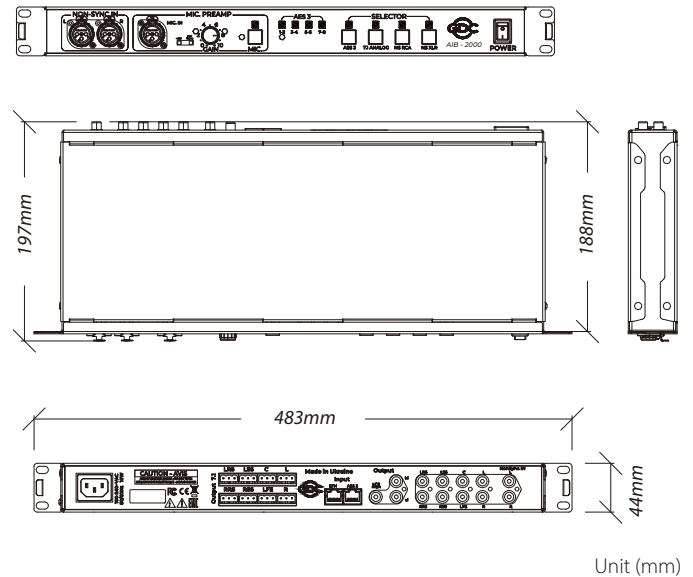
Esquema del AIB-2000 con Equipo de Audio Externo



Especificaciones técnicas

Control Remoto	Cambio de Origen automático a través de la interfaz gráfica de usuario basada en Web Ethernet
Desempeño	Rango Dinámico de la Interfaz: >105dB
Rango de frecuencias	20 Hz-20,000 Hz
Entrada de micrófono	XLR Hembra
Interruptor de micrófono	Abrir / cerrar el micrófono
Entrada de micrófono HPF	100 Hz 12dB/oct switchable
Suministro fantasma de entrada de micrófono	+48 V switchable
Máxima ganancia del micrófono	+60 dB
Entrada no-sincronizada	2 x XLR frontal hembra 2 x RCA trasero
Entrada 7.1 analógica no balanceada	8 x RCA
Salida H / I analógica¹	1 x RCA
Salida V / I analógica²	1 x RCA
Salida de monitore L + C + R sumada³	1 x RCA
Salida analógica no balanceada	8 x 3 pin Phoenix
AES3 Entrada	1 x RJ-45
LAN	1 x RJ-45
Selector de entrada	NS XLR / NS RCA / 7.1 análogo / AES3
Enchufe de energía	C14
Tensión de alimentación	90V-265V /50-60Hz
Consumo máximo	10W
Tamaño (WxHxD)	483 x 44 x 197 mm (1U)
Peso	2.6 kg
Dimensiones de envío (WxHxD)	533 x 266 x 76 mm
Peso de envío	3.7 kg

Dimensiones



¹ Salida Analógica H/I las salidas comparten el mismo canal con AES3 7

² Salida Analógica V/I comparten el mismo canal con AES3 8

³ Cuando se utilizan productos GDC y Espedeo, el monitor L+R+C está disponible para el origen DCP o HDMI PCM