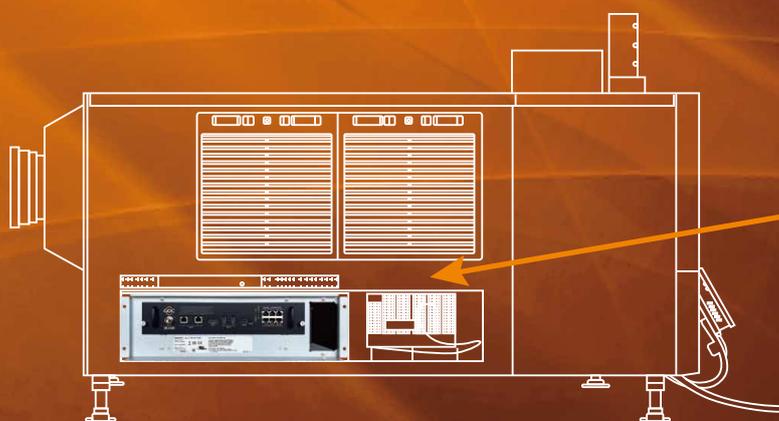


SR-1130

Le nouveau serveur multimédia développé en 2021 ! Il est facile à utiliser et doté de fonctionnalités avancées !

Permet d'offrir une nouvelle vie aux projecteurs de cinéma numérique 4K Sony SRX-R320



Le SR-1130 avec block media intégré (IMB) est un serveur multimédia compatible DCI, il a été produit en 2009 pour le projecteur numérique 4K Sony SRX-R320. Il s'agit du serveur multimédia le plus avancé technologiquement et le plus fiable disponible pour mettre à jour le projecteur Sony SRX-R320. Le SR-1130 IMB vous permet de modifier des fonctionnalités les plus récentes disponible à ce jour, mais aussi de bénéficier immédiatement d'une amélioration significative de l'efficacité opérationnelle et de maximiser votre retour sur investissement avec l'équipement existant.

- Le GS-KIT-R320 est un kit de boîtier physique pour SR-1130 IMB qui s'installe, comme le SR-1130 IMB, dans le projecteur SRX-R320 en remplacement du serveur de cinéma numérique LMT-300 de Sony. Il fournit le système de refroidissement, l'alimentation et les interfaces nécessaires pour pouvoir s'intégrer de manière transparente au projecteur SRX-R320.
- Le SR-1130 IMB avec le GS-KIT-R320 s'adapte dans son temps, en donnant une seconde vie au projecteur SRX-R320. Le serveur fournit au projecteur les fonctionnalités les plus récentes et avancées disponibles aujourd'hui, y compris le CineCache 2To intégré, les options de processeur audio cinéma et l'intégration future possible avec les projecteurs cinéma DLP des séries 1, 2, 3 et 4.
- Le SR-1130 IMB est développé sur la base du serveur multimédia numérique de 7ème génération : le SR-1000. Il est conçu pour avoir une maintenance quasi nulle et donc un coût de possession accessible. Le SR-1000 est certifié SGS pour un temps moyen de bon fonctionnement (MTBF) de 100 000 heures.

Copyright © 2024 GDC Technology Limited. All rights reserved. All trademarks listed in this brochure are properties of their respective owners. Specifications are subject to change without notice due to ongoing product development and improvement.

SR-1130 avec GS-KIT-R320

Avantages clés

1

CineCache™

Le SR-1130 IMB est conçu avec CineCache sans disque dur interne (mémoire cache intégrée). Le téléchargement et la lecture du contenu peuvent être effectués simultanément sans stockage sur disque dur local. Téléchargement incroyablement rapide pendant la lecture, environ 30 minutes pour un long métrage.

2

Processeur audio cinéma professionnel

Avec l'option de processeur audio cinéma intégré, le SR-1130 offre la capacité de fournir un son de qualité supérieur conçu pour la fonctionnalité de son surround non compressé 5.1 et 7.1 – le son numérique le plus pure « non contaminé » par les compressions. La licence du processeur cinéma peut être obtenue à distance auprès de GDC et débloque les fonctionnalités du processeur en option.

3

Prends en charge la lecture de milliers de films

Profitez pleinement de la programmation des spectacles grâce à la technologie Ultra Storage qui permet la lecture de plus de 2000 films lorsqu'elle est combinée avec le système de contrôle de l'automatisation du Cinéma CA2.0. Aucun téléchargement de contenu n'est nécessaire pour la lecture du SR-1130 éliminant ainsi l'opération de gestion de contenu.

4

Haute fiabilité

Grâce à la puissance électronique utilisée dans les produits médicaux et militaires de pointe intégrée dans le système, la stabilité globale du système est assurée. Le SR-1130 est basé sur l'architecture du SR-1000, qui est certifiée SGS pour un temps moyen de bon fonctionnement de 100 000 heures (MTBF).

5

Compatible avec les projecteurs de séries 1, 2, 3 et 4

Le SR-1130 IMB peut être mis à jour pour s'intégrer de manière transparente aux projecteurs de cinéma DPL de série 1, 2, 3 et 4, notamment Barco, Christie et NEC, afin de garantir une diffusion de contenu très fiable et sécurisée.

6

Interface utilisateur simple d'utilisation et intuitive avec accès sans fil intégré

L'interface utilisateur Web est facile d'utilisation et intuitive. Avec les fonctions de glisser-déposer, de filtrage et de navigation, les opérateurs peuvent facilement basculer entre les onglets ou les pages. Outre l'accès à l'interface utilisateur via un ordinateur ou un ordinateur portable, l'accès sans fil est également activé sur les appareils mobiles tels qu'un smartphone ou une tablette.

Caractéristiques techniques

Interface système (IMB)

- 2 x Gigabit Ethernet (1GbE/RJ-45)
- 1 x eSATA 6 Gbps
- 2 x USB 3.0 (A-Type Femelle)
- 1 x BNC (cable de synchronisation d'entrée vidéo)
- 1 x HDMI® 2.0 (Entrée de contenu alternative)
- 8 x GPI (2 x RJ-45)
- 8 x GPO (2 x RJ-45)

Sortie Audio

- 24-bit AES3, 16 canaux, 48/96 kHz (2 x RJ-45)

Lecteur DCP

- Conforme DCI
- JPEG 2000
 - 2K - 24, 25, 30, 48, 50, 60 (2D)
 - 2K - 24, 25, 30, 48, 50, 60 (3D)
 - 4K - 24, 25, 30 (2D)
- MPEG-2 – SD/HD
- Package de cinéma numérique SMPTE (DCP) Inter opérationnel DCP

Fonctionnalités de traitement vidéo

- Conversion de l'espace colorimétrique – pris en charge YCbCr709, REC 709, XYZ', YCxCz
- Désentrelacement

Contrôle

- Interface utilisateur graphique basée sur le Web
- Système de contrôle de l'automatisation du cinéma – CA2.0
- Programmation automatique des playlists – CA2.0

Sécurité

- Filigrane médico-légal NexGuard® forensic watermarking
- FIPS 140-2 (Niveau 3 de sécurité certifié)

Options d'intégration tierces

- TMS tierce
- Systèmes 4D tierce

Sous-titres

- Superposition des sous-titres

Puissance d'alimentation requise

- 100-240V~, 50/60 Hz, 1.4A

Consommation d'énergie

- Moins de 98 W

Option de stockage

- Stockage local disponible remplaçable à chaud (jusqu'à 32 To) avec CineCache 2To
- Ultra Storage – Serveur de stockage centralisé CA2.0

Appareil de sous-titrage codé

- Support SMPTE430-10

Physique et environnement

- Dimensions – 482 (L) x 830 (P) x 140 (H) mm
- Poids (incluant le SR-1130) – 8.8 kg
- Température d'utilisation optimale – 5°C to 35°C (41°F to 95°F)
- Taux d'humidité d'utilisation optimale – 35% to 85%, non-condensée
- Niveau d'altitude d'utilisation optimale – 10,000 ft. (3,000m) au dessus du niveau de la mer¹

Remarque: Pour faire remplacer le LMT-300, le propriétaire du projecteur SRX-R320 doit commander le GDC SR-1130IM, le Sony GS-Kit-R320 et un adaptateur secteur Sony (ADCP-110EP1/ ACDP-12D01)

¹ Depending on specification of the hard disk

